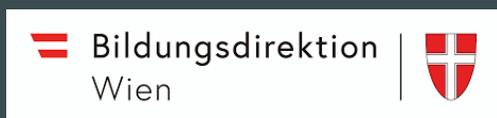
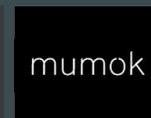




Ausstellung: "Meet the Universe", 60<sup>th</sup> Jahre Österreich am CERN- Aula der Wissenschaft Sept. 2019

Workshop: CulturalCollisionsVienna 2019/ 2020 - Aula der Wissenschaft 2019 / mumok 2020

Michael.Hoch@cern.ch  
HEPHY/CMS & art@CMS/ORIGIN team



# Cultural Collisions Vienna - WS 2019/2020 and SS 2020

ÖAW Website Ankündigung: <https://www.oeaw.ac.at/veranstaltungen/article/kreative-signale-zwischen-physik-kunst/>

## Inhalt : Cultural Collisions Vienna Format:

### **WS 2019/2020** :

Sept. 2019 exhibition & initiation workshops in Aula der Wissenschaft

Oct. – Nov. 2019 seminars at mumok (Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien)

28. Februar, Vernissage im mumok

### **SS 2020** :

2. – 4. März 2020 exhibition & initiation workshops mumok

April – May CMS virtual visit, e.g.

June 15<sup>th</sup> – 19<sup>th</sup> 2020, mumok, vernissage + exhibition

June 21<sup>st</sup> – 30<sup>th</sup>, BasisKulturWien Atelierhof 1210 Vienna, Festival + exhibition B

situation Covid19 ?

situation Covid19 ?

## Collaboration:

**HEPHY / OeAW** – Österreichische Akademie der Wissenschaft,

**ORIGIN** – Scientific advisory collaboration - cross disciplinary engagement

**mumok** – Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien

**Bildungsakademie**

**Basis Kultur Wien**

# “Meet the Universe” 2019

## Cultural Collisions Vienna /Austria

by HEPHY Institute OeAW & ORIGIN;

Ausstellung Wissenschaft & Kunst Werke von Kunststudenten“Angewandte” Wien]

Interdisziplinäre Workshops für Schulen von ORIGIN; HEPHY, mumok]

Ausstellung im September 2019; Cultural Collisions: September 2019 – June 2020





CERN DG Fabiola Gianotti



Daniela Brill – Angewandte Wien



Von links nach rechts:  
Landtagspräsident : Erich Wollner,  
HEPHY Direktor: Jochen Schieck  
Nobel Prize Laureate 2017 Barry Barish  
Nobel Prize Laureate 1984 Carlos Rubbia

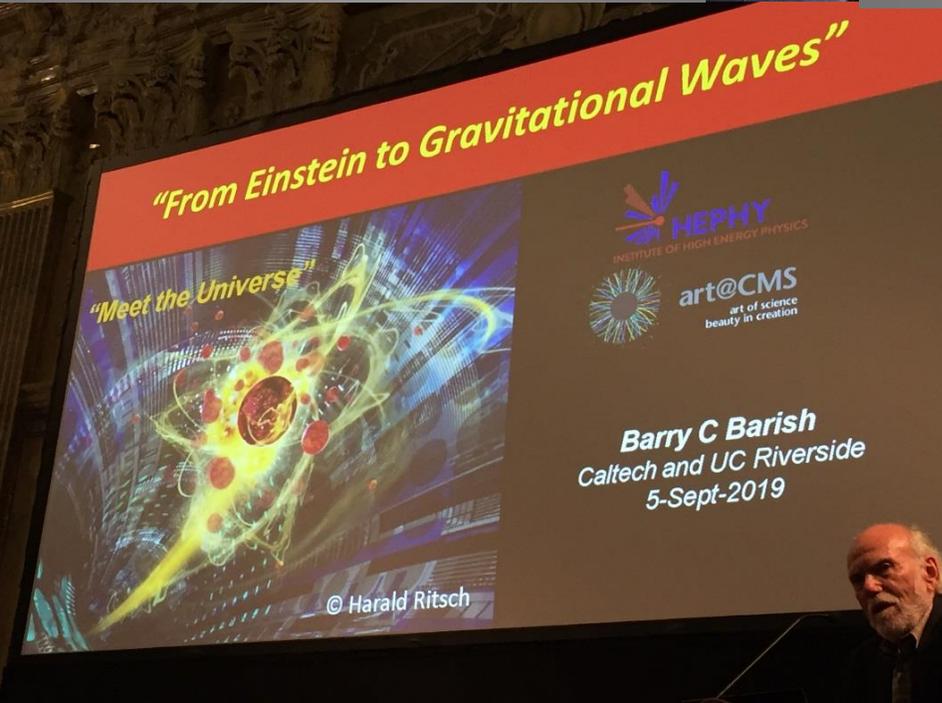




Workshop Markus Friedl, HEPHY



Workshop Markus Hendry LIGO/ Univ. Glasgow



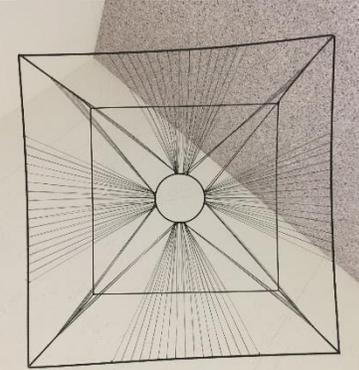
Vortrag Barry C Barish



Von rechts:  
Präsident Bildungsakademie : Heinrich Himmer  
ORIGIN/CMS: Michael Hoch, HEPHY: Brigitte de Monte  
Direktor Basis Kultur Wien: Monika Erb



# mumok vernissage Wintersemester 2019/2020 – Februar 28<sup>th</sup>



Direktor mumok: Karola Kraus & Team Christine Schelle  
Lehrer: Norbert Metz, Anna Scheer, Maria Wambacher



# Cultural Collisions - Zielsetzung

Förderung der Vernetzung zwischen kreativen, analytischen, produktiven, kommunikativen und performativen Settings

Entwicklung der Flexibilität, Beweglichkeit und Anpassungsfähigkeit junger Menschen, um sich zwischen verschiedenen kreativen Praktiken und intellektuellen Rahmenbedingungen zu bewegen.

Ansätze und Fähigkeiten in den Bereichen Kunst, Wissenschaft und Technologie einsetzen, um jungen Menschen integrative Werkzeuge, Strategien und Erkenntnisse aus verschiedenen Quellen zu vermitteln.

Einsatz von Workshop-Modellen, die junge Teilnehmerinnen und Teilnehmer dabei unterstützen, Spiel, Performance, Experiment, Information, Kreativität, Wissensaustausch, kritische Debatten und Verhandlungen zu integrieren.

Innovative Workshops zu präsentieren, die die Teamarbeit und die Verhandlungsfähigkeiten der Teilnehmerinnen und Teilnehmer erweitern, um zu kollaborativen Lösungen zu gelangen.

Das Selbstvertrauen junger Menschen und ihre Fähigkeit zur Innovation und Problemlösung zu stärken.

Ermutigen Sie dabei ihre zukünftige Führung, lokale und globale Herausforderungen anzugehen.

# Creative Science HUB Vienna

Kompetenzen fuer das 21. Jahrhundert:

**Schüler/innen erfahren ohne Kreativität gibt es keinen Fortschritt in der Wissenschaft und die Kunst ist eine wichtige seriöse sowie kritische Auseinandersetzung mit Themen.**

Cultural Collisions erlaubt:

**Kontakt mit echten Wissenschaftlern** Einblick in **Wissenschaftsmethoden und kritisches Hinterfragen von Themen und Daten.**

Cultural Collisions Format:

**einsetzbar fuer alle Wissenschafts oder Technologiethemata**

Cultural Collisions erlaubt:

**interdisziplinäre interuniversitäre Kooperationen** zB. Akademie der Wissenschaft oder TU Wien – Universität Angewandte Kunst

*Gender balance:*

***über den kreativen Zugang wird es den Schüler/innen ermöglicht sich selbstständig vertiefend mit Wissenschafts wie auch Technologiethemata auseinanderzusetzen. Die Erfahrung zeigt, dass vorallem Mädchen auf dieses Format verstärkt ansprechen.***

# Acknowledgement to all institutions involved:

HEPHY

<https://www.hephy.at/>

Austrian Academy of Science

<https://www.oeaw.ac.at/>

mumok

<https://www.mumok.at/>

Bildungsakademie

<https://www.diebildungsakademie.at/>

BASiS KULTUR WIEN

<https://basiskultur.at/>

ORIGIN

<https://originnetwork.web.cern.ch/>



For further questions please contact [michael.hoch@CERN.ch](mailto:michael.hoch@CERN.ch)

phone: +41 754115720